

Séminaire de l'équipe *Image et critique*  
« Intermédialités Sensibles : Restitutions du Vivant »

**Le paysage filmé et sa portée économique et culturelle**  
**Vendredi 23 février 2024, 10h-12h**  
Séance hybride : MSH, salle 03, et webinaire Teams



**Nathalie Dupont, Université du Littoral-Côte d'Opale**

« *La Petite Maison dans la Prairie* : un tourisme lié à une vision spécifique de l'histoire américaine »



**Cecilia Tirtaine, Université de Nantes**

« *Cartes postales de Downing Street* : Politiques cinématographiques, promotion du Royaume-Uni et cinétourisme »

**Contacts pour l'inscription sur Teams :**  
Shannon.Wells-Lassagne@u-bourgogne.fr

**Programme du séminaire :** <https://til.u-bourgogne.fr/wp-content/uploads/2023/10/Seminaire-Image-et-critique-calendrier-2023-2024.pdf>